13

1543

Royal
Academy
of Music
Library

Fl.
Pic.
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1. 4.3.
Trombe 1. 2.
Tromboni 2.1. basso
T. p.
Tym.
V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

= Veni - Vidi - Vici =

Ünnepi indulló

szerzé
Fricsay Richárd.

(: Zsolnay Vilmos szobor leleplezésére :)

Pécs

19 X./5-10 07.

Royal Academy of Music Library

DEPOSÉ
N°19.

Fl.

Pic.

Ob.

Cl.1.

Cl.2.

Fag.

Corni 2.1. 4.3.

Trombe 1. 2.

Tromboni basso 2.1.

T.p.

Tym.

V.1.

V.2.

Viola.

Cello.

Bass.

Harfe.

Royal Academy of Music Library

Fl.
Pic.
Ob.
Cl. 1. in B
Cl. 2.
Fag.
Corni 2. 1. 4. 3.
Trombe 1. 2.
Tromboni 2. 1.
basso
Triangl
T. p.
Grandcassa
F. Tym.
V. 1.
V. 2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Royal Academy of Music Library

J.H.S.K. Schutzmarke

Fl.
Pic.
Ob. I II
Cl. 1
Cl. 2
Fag.
Corni 2. 1.
4. 3.
Trombe 1.
2.
Tromboni 2. 1.
basso
T. p.
Tym.
V. I.
V. 2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Viola

Violini I.

Royal Academy of Music Library

Fl.

Pic.

Ob. I. II

Cl. 1.

Cl. 2.

Fag.

Corni 2. 1.
4. 3.

Trombe 1.
2.

Tromboni basso 2. 1.

T. p.

Tym.

V. 1.

V. 2.

Viola.

Cello.

Bass.

Harfe.

cresc

pizz

arco

Triangl.

Royal Academy of Music Library

Protokoll-Schutzmarke
No 19.

Fl.
Pic.
Ob.
Cl. 1.
Cl. 2.
Fag.
Corni 2. 1.
4. 3.
Trombe 1.
2.
Tromboni basso 2. 1.
T. p.
Tym.
V. 1.
V. 2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

crescendo
cresc
mfp
crescendo

Royal Academy of Music Library

B.

Fl.

Pic. Col Flauto

Ob.

Cl.1.

Cl.2.

Fag.

Corni 2.1. 4.3.

Trombe 1. 2.

Trombone basso 2.1.

T.p. cinelle mit

Tym.

V.1.

V.2.

Viola.

Cello.

Bass.

Harfe.

B.

Royal Academy of Music Library

M. KIR BUDAPESTI HONVÉD ZENEKAR

Protokoll Schutzmarke

No 19.

Fl.
Pic.
Ob.
Cl. 1.
Cl. 2.
Fag.
Corni 2. 1. 4. 3.
Trombe 1. 2.
Trombone basso 2. 1.
T. p. (Tympani)
Tym.
V. 1.
V. 2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

mit

Royal Academy of Music Library

IVI.
BUDAPESTI
HONVÉD ZENEKAR

V.

(4)

Fl.
Pic.
Ob. Solo.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1. 4.3.
Trombe 1. 2.
Tromboni basso 2.1.
T. p.
Tym.

(H) Dolce

V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Royal Academy of Music Library

Protokoll. Schutzmarke
№ 19.

Fl.
Pic.
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1.
4.3.
Trombe 1.
2.
Tromboni basso 2.1.
T.p.
Tym.
V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Royal Academy of Music Library

Fl.
Pic.
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1.
4.3.
Trombe 1.
2.
Tromboni 2.1.
basso
T. p.
Tym.
V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Royal Academy of Music Library

M. KIR
BUDAPESTI
HONVÉD ZENEKAR

Protokoll-Schutzmarke
No 19.

Fl.
Pic.
Ob.
Cl. 1.
Cl. 2.
Fag.
Corni 2. 1.
4. 3.
Trombe 1.
2.
Tromboni 2. 1.
basso
T. p.
Tym.
V. 1.
V. 2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Solo

Royal Academy of Music Library

Fl.
Pic.
Ob.
Cl. 1.
Cl. 2.
Fag.
Corni 2. 1. 4. 3.
Trombe 1. 2.
Tromboni basso 2. 1.
T. p.
Tym.
V. 1.
V. 2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Royal Academy of Music Library

Protokoll Schutzmarke
No 19.

Royal Academy of Music Library

Fl.
Pic.
Ob.
Cl. 1.
Cl. 2.
Fag.
Corni 2. 1. 4. 3.
Trombe 1. 2.
Tromboni 2. 1. basso
T. p.
Tym.
V. 1.
V. 2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

ff.

Coll' Flauto 1mo

ff.

8 vi-

Fl.
Pic.
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1. 4.3.
Trombe 1. 2.
Tromboni 2.1. basso
T. p.
Tym.
cresc en do
V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
pizz cresc en
Harfe.

M. KIR. BUDAPESTI HONVÉD ZENEKAR

Royal Academy of Music Library

Protokoll.Schutzmerke
No 19.

Fl.
Pic.
Col Flauto
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1. 4.3.
Trombe 1. 2.
Trombe basso 2.1.
T.p.
Tym.
V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Fl.

Pic. Col Flauto

Ob.

Cl.1.

Cl.2.

Fag.

Corni 2.1.

4.3.

Trombe 1.

2.

Tromboni 2.1.

basso

T. p.

Tym.

V.1.

V.2.

Viola.

Cello.

Bass.

Harfe.

qui

Solo

Sostenuto

Royal Academy of Music Library

Protokoll.Schulzmerke
No 19.

Fl.
Pic.
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1.
4.3.
Trombe 1.
2.
Tromboni basso 2.1.
T. p.
Tym.
V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Coll Clar.ni 1mo

Coll Violino 1mo

Col Violino 1mo

Royal Academy of Music Library

Fl.

Pic.

Ob.

Cl.1.

Cl.2.

Col Clar I mo

Fag.

Corni 2.1. 4.3.

Trombe 1. 2.

Tromboni basso 2.1.

T. p.

Tym.

V.1.

V.2.

Col Violino I mo

Viola.

Col Violino I mo

Cello.

Bass.

Harfe.

Royal Academy of Music Library

Fl.
Pic.
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1.
4.3.
Trombe 1.
2.
Tromboni 1.
basso 2.1.
T.p.
Tym.
V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

4(Sul G.)

pizz.

Royal Academy of Music Library

KIR.
BUDAPESTI
HONVÉD ZENEKAR

Royal Academy of Music Library

Fl.
Pic.
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1. 4.3.
Trombe 1. 2.
Tromboni basso 2.1.
T. p.
Tym.
V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Fl.

Pic. Col flauto

Ob.

Cl. 1.

Cl. 2.

Fag.

Corni 2. 1.
4. 3.

Trombe 1.
2.

Tromboni 2. 1.
basso

T. p.

Tym.

V. 1.

V. 2.

Viola.

Cello.

Bass.

Harfe.

Royal Academy of Music Library

Fl.
Pic.
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1.
4.3.
Trombe 1.
2.
Tromboni 2.1.
basso
T.p.
Tym.
V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Royal Academy of Music Library

M. KIR. BUDAPESTI HONVÉD ZENEKAR

Fl.

I

Ob.

Cl.1.

Cl.2.

Fag.

Corni 2.1. 4.3.

Trombe 1. 2.

Tromboni basso 2.1.

T. p.

Tym.

Dolce

V.1.

V.2.

Viola.

pizz.

Cello.

Bass.

Dolce

Harfe.

Royal Academy of Music Library

Fl.

Ob.

Cl.1.

Cl.2.

Fag.

Corni 2. 1.
4. 3.

Trombe 1.
2.

Tromboni 2. 1.
basso

T. p.

Tym.

V.1.

V.2.

Viola.

Cello.

Bass.

Harfe.

Fl. II

Royal Academy of Music Library

M. KIR. BUDAPESTI HONVÉD ZENEKAR

Fl.

Pic.

Ob.

Cl.1.

Cl.2.

Fag.

Corni 2.1. 4.3.

Trombe 1. 2.

Tromboni 2.1. basso

T. p.

Tym.

V.1.

V.2.

Viola.

Cello.

Bass.

Harfe.

Triangl

(Sul g)

Royal Academy of Music Library

Fl.

Ob.

Cl. 1.

Cl. 2.

Fag.

Corni 2. 1.
4. 3.

Trombe 1.
2.

Tromboni basso 2. 1.

T. p.

Tym.

1 (Sul D)

V. 1.

V. 2.

Viola.

Cello.

Bass.

8va

Harfe.

Sostenuto

Royal Academy of Music Library

Royal Academy of Music Library

(15)

Fl.
Pic.
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1. 4.3.
Trombe 1. 2.
Tromboni 2.1. basso 2.
T.p.
Tym.

(16)

V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Fl.
Pic.
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1.
Corni 4.3.
Trombe 1.
Trombe 2.
Tromboni basso 2.1.
T. p.
Tym.
V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Royal Academy of Music Library

M. KIR
BUDAPESTI HONVÉD ZENEKAR

Fl.
Pic.
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1.
4.3.
Trombe 1.
2.
Tromboni basso 2.1.
T.p.
Tym.
cresc en
V.1.
V.2.
Viola.
Bass Cello.
Cello Bass.
Harfe.

Fl.

Pic.

Col flauto

Ob.

Cl.1.

Cl.2.

Fag.

Corni 2.1. 4.3.

Trombe 1. 2.

Tromboni 2.1. basso

T.p.

Tym.

V.1.

V.2.

Viola.

Cello.

Bass.

Harfe.

8va

Royal Academy of Music Library

Stringendo

Fl.
Pic.
Ob.
Cl. 1.
Cl. 2.
Fag.
Corni 2. 1. 4. 3.
Trombe 1. 2.
Tromboni 2. 1. basso
T. p.
Tym.
V. 1.
V. 2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Royal Academy of Music Library

Fl.
Pic.
Ob.
Cl. 1.
Cl. 2.
Fag.
Corni 2. 1.
4. 3.
Trombe 1.
2.
Tromboni 2. 1.
basso
T. p.
Tym.
V. 1.
V. 2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Royal Academy of Music Library

M. KIR. BUDAPESTI HONVÉD ZENEKAR

Fl.
Pic.
Ob.
Cl.1.
Cl.2.
Fag.
Corni 2.1. 4.3.
Trombe 1. 2.
Tromboni basso 2.1.
T.p.
Tym.
V.1.
V.2.
Viola.
Cello.
Bass.
Harfe.

Royal Academy of Music Library

Fl.

Pic.

Ob.

Cl.1.

Cl.2.

Fag.

Corni 2. 1. 4. 3.

Trombe 1. 2.

Tromboni 2. 1. basso

T. p.

Tym.

V. 1.

V. 2.

Viola.

Cello.

Bass.

Harfe.

Royal Academy of Music Library

J.F.A.C. DEPOSE Nº 19.

Fl.

Pic.

Ob.

Cl. 1.

Cl. 2.

Fag.

Corni 2. 1. 4. 3.

Trombe 1. 2.

Tromboni 1. 2. basso

T. p.

Tym.

V. 1.

V. 2.

Viola.

Cello.

Bass.

Harfe.

Royal Academy of Music Library

Royal
Academy
of Music
Library

Royal
Academy
of Music
Library